



LE RACK'AM

— CONCERTS - ACCOMPAGNEMENT SCÉNIQUE - RÉSIDENCES —

Régie Générale et Son

Rémy Charles: 07 78 07 33 69
r.charles@mairie-bretigny91.fr

Régie Lumière

Florent Sieurac: 06 13 07 22 10
florent.sieurac@laposte.net



Mise à jour du 01/2018

Le Rack'am, 12 rue Louis Armand, 91220 Brétigny sur
Orge

GPS : 48°37'17.72"N 2°18'32.92"E

Salle : 33 (0)1 60 84 54 47

Bureaux : 33(0)1 60 85 10 37

EQUIPEMENT SON SOUND SPECS

- **F.O.H**

- 4 ARCS Wide / Focus L-Acoustics
- 4 SB18
- 2 LA8
- Network manager

- **Retour/Monitoring:**

- Drum Fill Stéréo 2 SB15 + 2 x MTD 112
- Wedges : 8 x 115b L-Acoustics
- Side Fill : 2 x MTD 112
- 5 amplificateurs L-Acoustics LA24

- **Console/mixing:**

- 1 Midas PRO2 + iPad

- **Fx:**

- 1xD2
- 1xTC M2000
- 1xCD Tascam AES

- **Recording:**

- 32 tracks DN9650
- Madiface RME/DAW



- **Microphones:**

- Shure :
 - 1xB91, 1xB52, 4xB56, 2xB57, 3xB58, 1xB58 HF SLX, 6xSm58, 6xSm57, 3xSm81
- Audix: 1 D6
- Sennheiser:
 - 2xMD421, 1xe602, 3xe904, 3xe604, 2xe906.
- AKG :
 - 2x 414 XLS, 2xC480, 2xC535, 2xSE300.

- **D.I. :**

- Radial
 - 10xPRO48, 3 stéréo D2, 1xJDV classe A, 1xJDI passive

- **Stand**

- 10 grands pieds perche K&M,
- 9 petits pieds perche K&M
- 3 Audix cab grabber



Powered by

NIVEAU SONORE SOUND LIMIT : 100 DBA

Nous demandons aux sonorisateurs ET musiciens de maintenir une pression acoustique moyenne de 100 dbA à 1 mètre du système. La hauteur de plafond conduit à modérer les niveaux sur scène pour conserver un monitoring intelligible et de la dynamique en salle.

BACKLINE

- **Drum**
 - 1xBatterie Mapex Black Panther 22",10",12",14",16".
 - Pédale GC
 - 1 pied de HH
 - 5 pieds de cymbales
 - 1 siège
 - Prévoir caisse claire, cymbales et charley
- **Basse**
 - 1xAmpeg SVT 4x10
 - Aguilar Tone Hammer USA 500w/4 ohms
- **GTR**
 - 1xFender Hot Rod à lampes
 - 1 Peavey Classic 50 à lampes
- **Stand**
 - 2 stands guitar
 - 2 stands clavier RTX
 - 1 stand double Ultimate
 - 2 stands pour amplis combo Gator Frame works



EQUIPEMENT LUMIÈRE LIGHTS SPECS

- **Led & autos / Led & moving heads**
 - 6 Spot Led Showtec Phantom 50, 13 channels
 - 8 Spot Led Showtec Beam 20, 12 channels
 - 6 barres Led 8x 3-in-1 RGB 80w, 24 channels, 16
 - 12 PAR Led 14x 3-in-1 RGB 80w Showtec
 - 4 PAR Led RGBW 8/45°
 - 12 active Sunstrips
- **Eclairages traditionnels / traditional lighting**
 - 12 PAR 56
 - 8 PAR 30 (face/face lointain)
 - 5 découpes 650w
 - 4 mini découpes / profiles VN90 (face)
 - 2 séries de mini ACL
 - 8 F1 PAR 36, 2 FL 2x650W (face public),
 - 4 stage blinders 2x250W à volets
- **smoke**
 - hazer Look unique 2
- **Puissance et Console / Power and desk**
 - 30 blocs ADB FAL 2kw
 - 1 Avolites Tiger touch





Figure 2. Gril - Détail des accroches

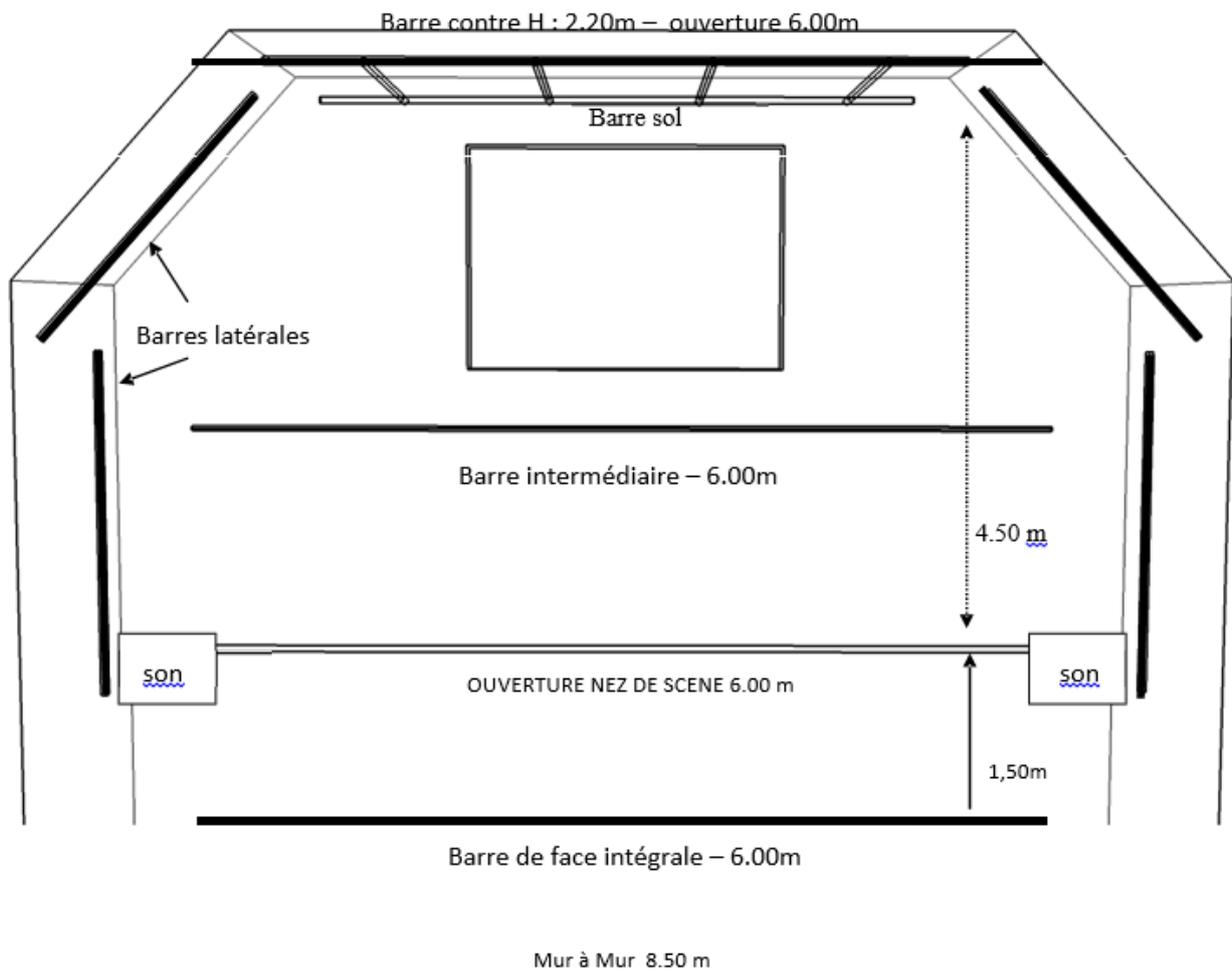


Figure 1. Implantation générale - vue dessus

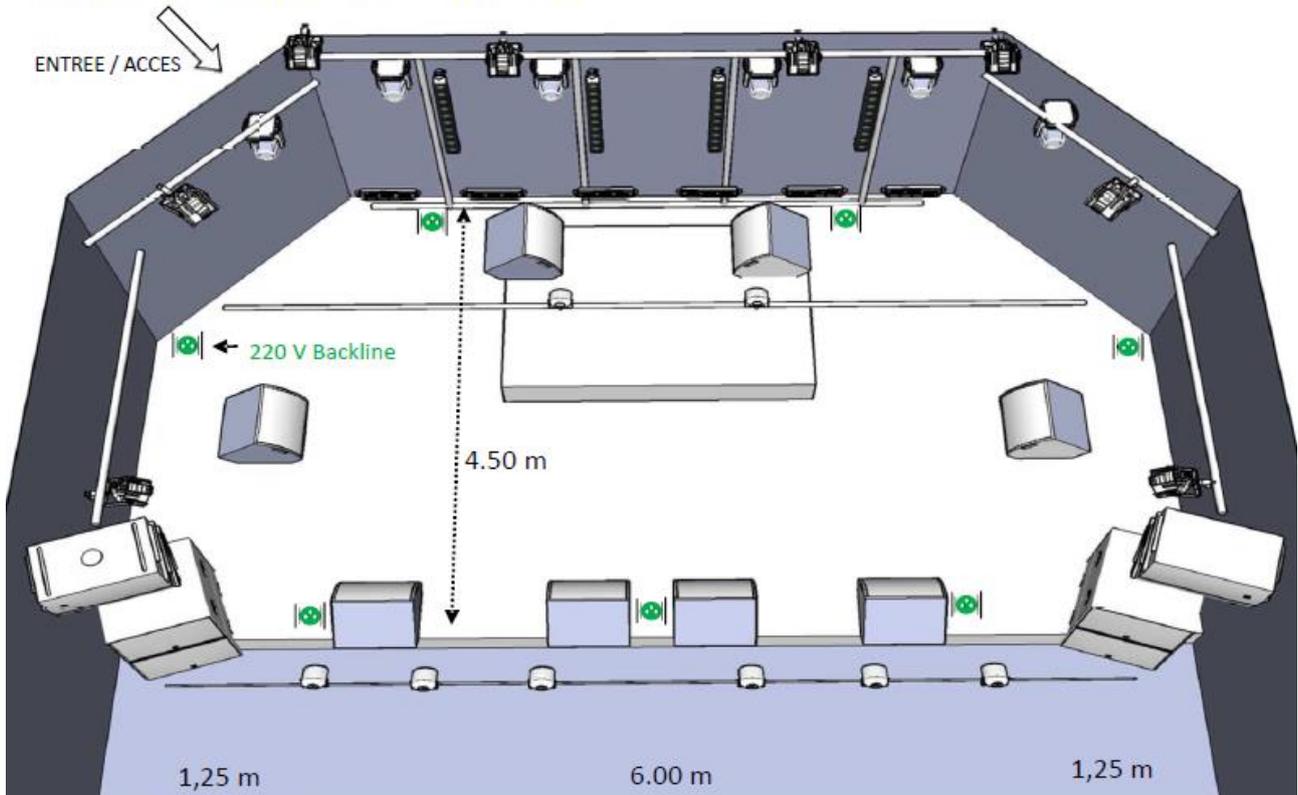


Figure 3. Face

